

Om inte Rasmus fått röda hund

Lena Hilmersson

Så här blev min bok till

Om inte Rasmus fått röda hund



Under många år skrev jag bara dagböcker.

Drömmen fanns att skriva något på "riktigt" men det saknades idé till en historia.

Så hände något
på en
skrivarkurs på
Löfsta Bruk i
Uppland.



Startuppgift inför skrivarkurs utifrån ett utdrag från en dikt av Emily Dickinson: Sayig nothing sometimes says the most. - Att ingenting säga, säger ibland mest.

Lövsta Bruk

Lena Hilmerzon

2010-08-08

Tystnaden

Det skarpa solljuset skar i ögonen på honom när han steg ut från gäststugan. Alla andra verkade ha varit uppe sen länge. Någon ropade ett halvspydigt "God morgon, Anders!" och han såg hur Sophia ryckte till. Han gick fram till henne för att ge en kyss på kinden. Hon böjde sig dock ner till Rasmus som sprang förbi och hans kyss blev hängande i luften, dallrade i vinden.

Stort tack till
kursledaren
Birgitta Östlund!



Om inte Rasmus fått röda hund

Min ambition med
**"Om inte Rasmus
fått röda hund"**

var att skriva en spännande
berättelse om helt vanliga
människor.



Om inte Rasmus fått röda hund

Att sitta på sin
kammare och
skriva kan vara
ensamt.



Då är det trevligt att regelbundet träffa
likasinnade som också har sina skrivprojekt.

A vertical decorative border on the left side of the slide, composed of a repeating sequence of white and red icons on a black background. The icons include a dog, a car, a stroller, a hammer, a dollar sign, a heart, a target, a star, a cat, a bottle, a plane, and a palm tree.

Om inte Rasmus fått röda hund

Jag är med i en studiecirkel där vi hjälper varandra med våra texter.

Stort tack till de andra deltagarna för råd och stöttning till

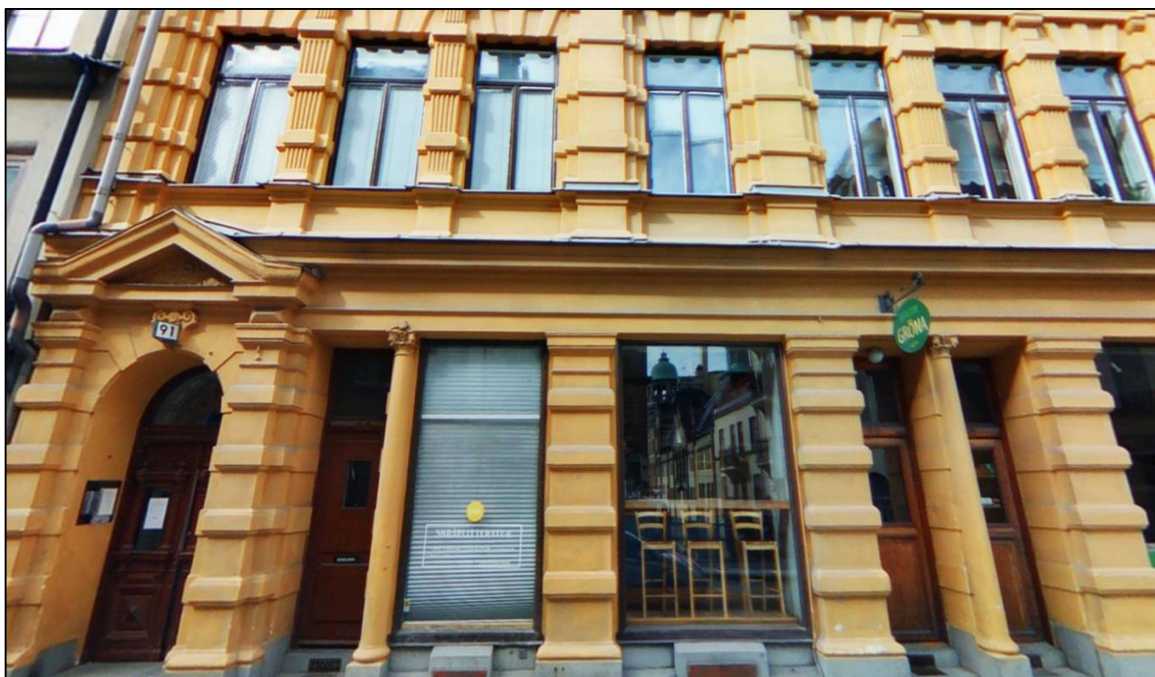
"Om inte Rasmus fått röda hund"

The logo for 'sensus' is displayed in white lowercase letters on a solid red rectangular background.

sensus

Om inte Rasmus fått röda hund

När jag skriver ser jag ofta verkliga
händelser och platser framför mig.



Min farfar ägde en gång en
lägenhet i huset där Sophia bor.

Om inte Rasmus fått röda hund

Pappa på
västkusten fick
låna ut sitt hus till
Anders föräldrar i
Borensberg.



Friggeboden fick
följa med.

Om inte Rasmus fått röda hund



Anders och Maddes hus existerar inte i verkligheten men ligger någonstans på vägen ut mot Berg.

Om inte Rasmus fått röda hund



Smiffe var
min egen
katt en gång.

I boken är han lika viktig för Anders
som han en gång var för mig.

Om inte Rasmus fått röda hund



Anders bjuder Sophia på glass från Bosses, som självklart ligger på rätt gata.

Fast sommarstugan i Borensberg blev tydligen felplacerad har jag fått höra. Det var ju pappas hus som jag såg framför mig.

Om inte Rasmus fått röda hund



Det blev många bearbetningar innan texten satt som den skulle.



Om inte Rasmus fått röda hund

August Strindberg

Astrid Lindgren

Stieg Larsson

Lena Hilmer

Det vi har gemensamt är att vi alla
blev refuserade i början av vår karriär.



Om inte Rasmus fått röda hund



Det var Göran
Lundin som blev
villig att ge ut min
bok.



Ord&visor förlag

Om inte Rasmus fått röda hund

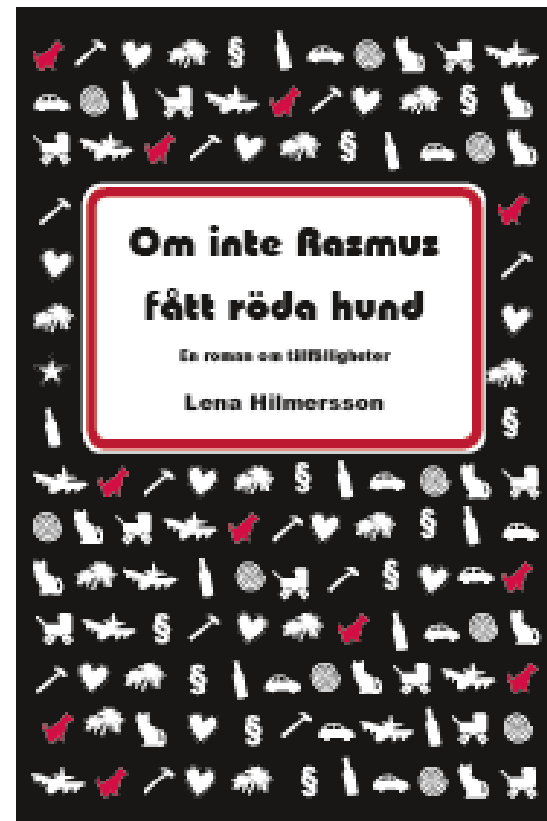
Omslaget är gjort
av konstnären
Ulla Hamberg.

Det här var
hennes första
förslag....



Om inte Rasmus fått röda hund

... och så här
blev det till
slut efter
femton turer
fram och
tillbaka.



Om inte Rasmus fått röda hund



Vilken känsla
när jag för
första gången
fick hålla boken
i min hand.

Om inte Rasmus fått röda hund

”Hur hittade du mig”, frågade hon när de åter var inne i vardagsrummet.

De satt uppkrupna i soffan, ansikte mot ansikte. Hans knä var så nära hennes att de nästan snuddade vid varandra. Han lät det vara kvar. Han berättade hur han ringt runt och frågat efter en jurist. Hon brast i skratt.

”Jag har ringt till fyra Anders Eriksson och frågat efter en snickare. Fast jag fick inget napp.”

Om inte Rasmus fått röda hund

I början av oktober
hade jag ett
releaseparty med
signering och mingel.



Om inte Rasmus fått röda hund

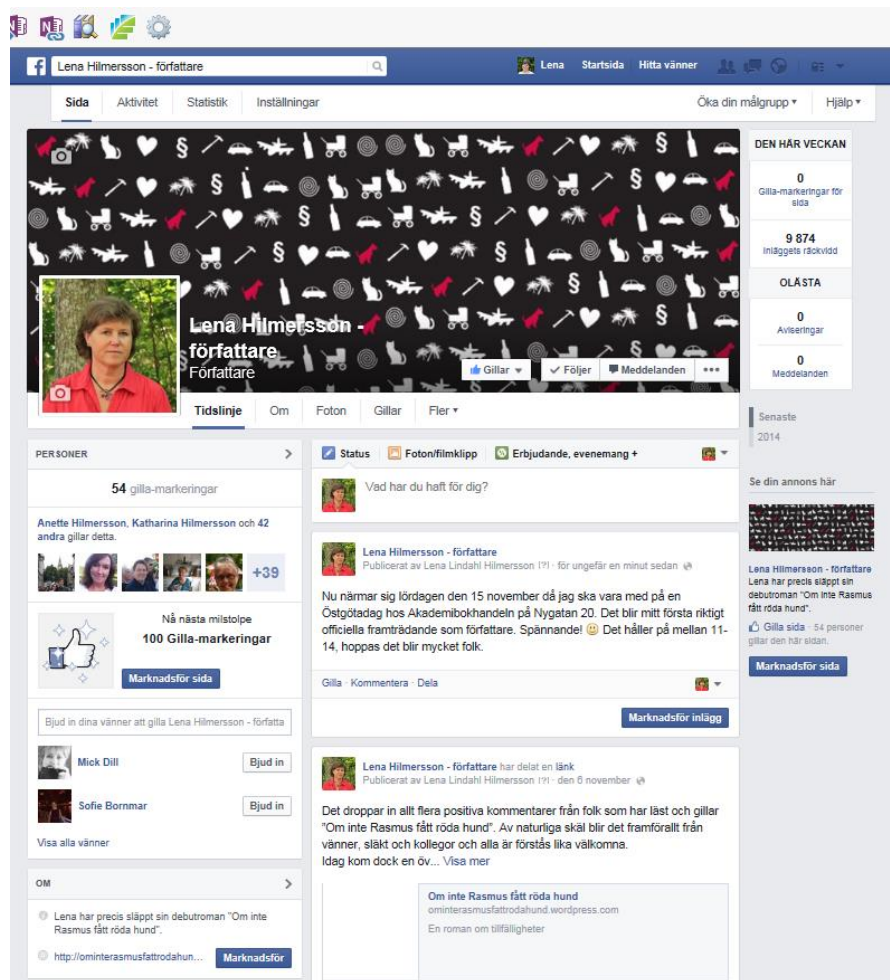


Jag använde mig av barnarbete för att gästerna skulle få lite tilltugg....

...och skönsjungande underhållning.

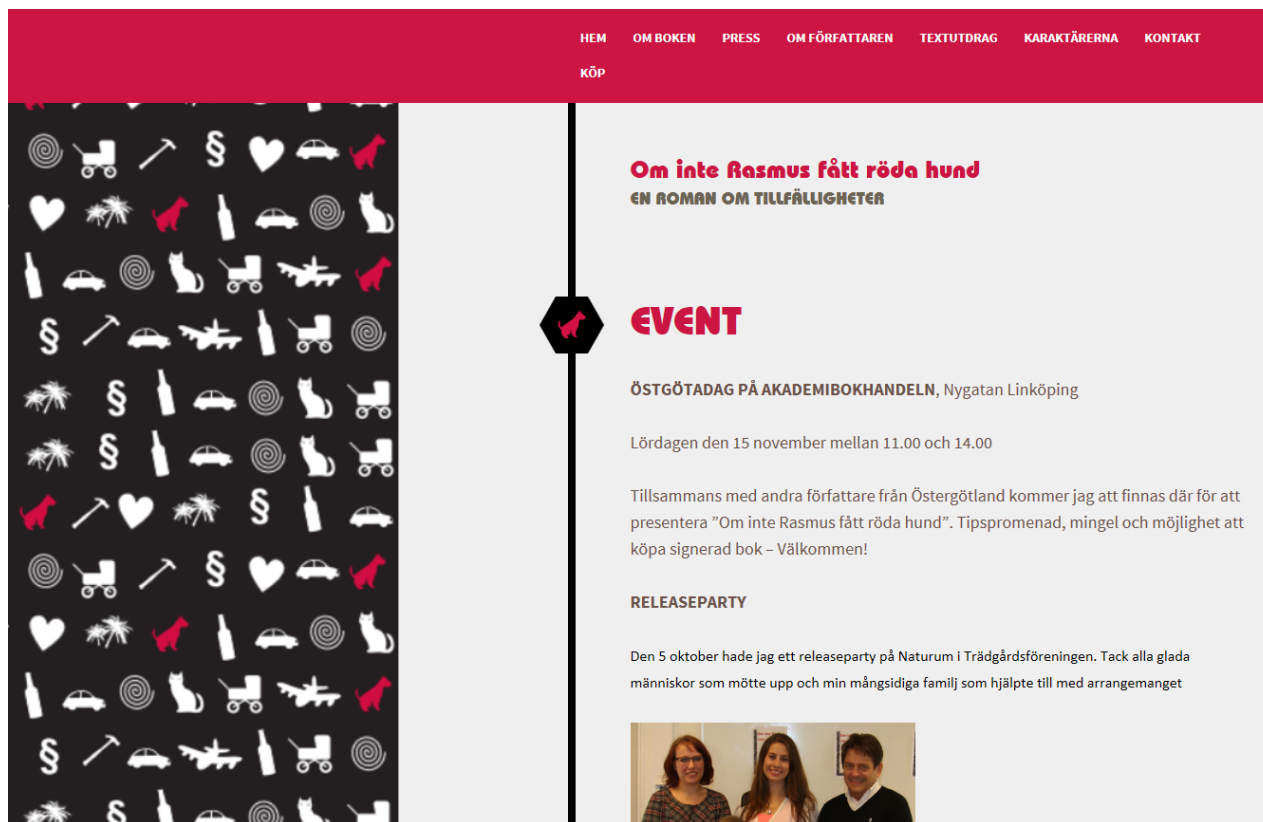


Om inte Rasmus fått röda hund



Det krävdes
att jag skrev
en bok för att
jag skulle inse
nyttan med
Facebook.

Om inte Rasmus fått röda hund



Tack vare ett av barnen fick jag en
fin hemsida till boken.

Om inte Rasmus fått röda hund



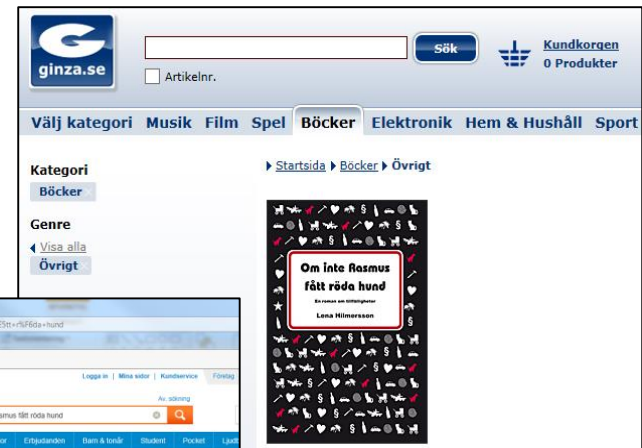
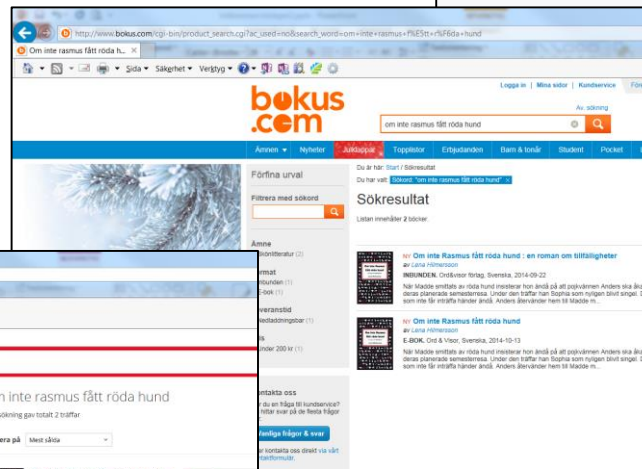
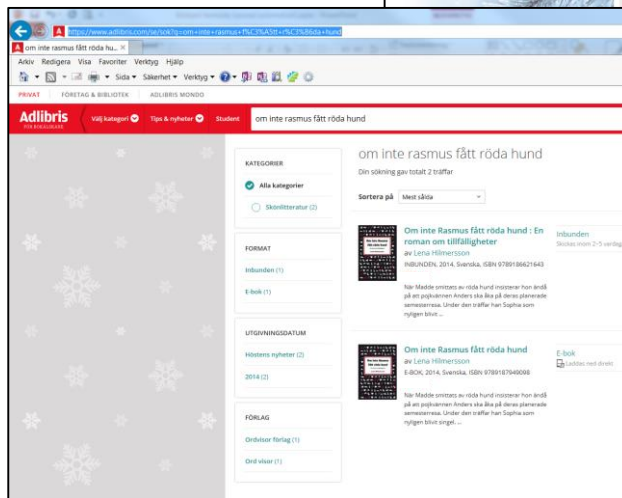
Det ÄR min bok på hyllan hos



AKADEMIBOKHANDELN

Om inte Rasmus fått röda hund

Givetvis finns
jag på nätet
också...



... och även
som e-bok.

Om inte Rasmus fått röda hund

Digitala Correspondenten
Tisdag 21 oktober 2014

LINKÖPING 11



Som en dröm, Lena Hilmerström har alltid drömt om att få ge ut en bok. Nu kan hon titulera sig författare.

Foto: Peter Jägerström

Min bok har uppmärksammats i artiklar....

Från dagböcker till roman

LINKÖPING

När dagen börjar gå mot sitt slut, ungefär vid niotiden på kvällen, sätter sig Lena Hilmerström i soffan framför tv:n och skriver dagbok.

Under 40 års tid har hon fyllt 139 böcker. Skrivandet är alltså inget nytt för Lena, men när jag träffar henne är det en alldeles speciell dag, nämligen dagen efter det att hon hållit releaseparty för sin första roman.

– Jag är rätt envis, så när jag bestämt mig för att skriva en bok lovade jag

när en dröm om att skriva en bok. Men det finns två förutsättningar för att den drömmen ska förverkligas. Tid och en idé.

Tid har det varit dåligt om. Lena jobbar heltid och fram till dess att dotterna fög ur boet var dagarna fulla. Maken



Jag bestämde mig för att skriva boken och

ter än, men enligt Lena verkar han gilla den.

När dotterna på allvar började stå på egna ben, anmälde sig Lena till skrivarkurser. En av dem anordnades av Lövstadbruk kulturförening. Till kursen skulle alla deltagare ha skrivit en liten text kring ordet tystnaden. Lena skrev en halv sida om tystnaden morgonen efter ett gräl.

– Efter lektionen där vi läst upp våra texter började de andra kursdeltagarna att fråga om de två personerna i min berättelse. De frågade vilka de var, varför

Till sist anlätade hon en egen redaktör som läste och kom tillbaka till henne med en 12 sidig kommentar.

– Då gjorde jag en andra bearbetning och resultatet skickade jag till förlaget. Ord och visor i Skellefteå. De sa först nej.

Men förlaget, som bygger på att författaren betalar en del av utgivningskostnaden, hade två lektörer som föreslog ytterligare finpussning.

När den var gjord sa de ja.

Äntligen kunde Lena Hilmerström titulera sig författare. Men en oetablerad sådan, till skillnad från exempelvis Jan

Startsida Aktuell författare Skyltfönstret Förlaget Diskussionsforum



Lena Hilmerström
Om inte Rasmus
fått röda hund

[Lägg i kundvagn](#)

420 sid. Inb.
Pris: 250:-



[Läs ett utdrag!](#)

Här fanns min historia!

Som liten tyckte jag om att berätta sagor, precis som mormor. I skolan var uppsatsskrivning en favorit och drömmen fanns tidigt att skriva något "på riktigt". Under tonåren påbörjade jag ett par bokprojekt men de

Om inte Rasmus fått röda hund

En enkel, ärlig och läsvärd debut

Roman

Lena Hilmerström

Om inte Rasmus fått röda hund. En roman om tillfälligheter

Ord & visor förlag

I Uppsala hade jag en handledare i psykoterapi som var känd för sin kärva ton och sina bestämda åsikter. "Slumpen", sa han till mig

”Man får göra det bästa av livet och konsekvenserna av de ställningstaganden vi tar i det.

vid ett tillfälle, "den tror vi inte på i detta rum". Detta efter att jag hänvisat till en klient som skyllde sin livssituation på slump och tillfälligheter.

Ändå kan jag ibland inte låta bli att fundera över hur till synes slumpartade sammanträffanden formar både mitt och andras liv. Hade det verkligen gått på samma sätt om inte just detta inträffat?

Linköpingsförlag Lena Hilmerström tycks dela min förundran över slumpens och tillfälligheternas roll i våra liv. I sin debutroman "Om inte Rasmus fått röda



hund" låter hon en orsakskedja ta sin början kring en planerad turistresa till Ayia Napa på Cypern. Anders och Madde har precis byggt hus

i Linköping. När så Madde smittas med röda hund av Anders brorsbarn Rasmus tvingas Anders fara ensam. På samma plan sitter Sophia som nyligen övergivits av sin sambo för en yngre kvinna. Resten liksom bara händer.

Lena Hilmerström har skrivit en rak berättelse om förälskelse, kärlek och relationskonflikter. Boken bjuder inte på några stora

övertaskningar, trots ett omtumlande slut. Men den följer den mänskliga vardagens dramatik på ett realistiskt sätt och berättar livet precis som det kan vara.

Det känns som om såväl Anders och Madde som Sophia har passerat revy vid min psykoterapimottagning åtskilliga gånger. Här finns också drag av bildningsromanens lite fostrande ton, hur vi växer till som människor och tar oss an de utmaningar som nu antingen tillfälligheterna eller våra egna val försätter oss i. Ändå är det en roman som är fri från pelcpinnar. Man får göra det bästa av



Lena Hilmerström, född 1958, är bosatt i Linköping.

livet och konsekvenserna av de ställningstaganden vi tar i det. En lika enkel som ärlig roman, väl värd att läsa.

Jakob Carlander

... och boken fick en fin recension i Corren.

Om inte Rasmus fått röda hund



Stort tack till min fina familj som stöttat mig hela vägen, Anette, Åsa och Roger.